

Synthchallenge 2017

Lukáš Novotný - kategorie pro bakalářské studium

Zadaní:

- 1) Syntéza jednoho sólového hudebního nástroje pro *Nikolaj Rimskij Korsakov* "**Let čmeláka**"
- 2) Pomocí nástroje z první úlohy vytvořit dvě oktávy durové stupnice.
- 3) Libovolná syntéza

Řešení

- 1) V první úkole jsem realizoval kytaru, kterou jsem vytvořil pomocí Karplus-Strongova algoritmu.
- 2) K vytvoření stupnice jsem použil for cyklus s frekvencí jednotlivých tónů. Ve for cyklu následně voláme script synth.m ,který vygeneruje jednotlivé noty pro kytaru.
- 3) Jako libovolnou syntézu jsem si vybral sintézu piana. Předlohou mi byla 16. sonata od Mozarta (<http://www.piano-midi.de/mozart.htm>). Piano je vytvořeno aditivní syntézou, kde je sečteno 5 harmonických, ke kterým je přidána obálka.